

Difficultés et solutions

Crainte du regard des autres et de son propre jugement.

Peur de l'échec, spécialement des élèves en difficulté.

- Mise en place progressive, habitude.
- Défis en autonomie. Boîte à défis.
- Faire un petit défi rituel (par exemple, au début de chaque cours).

Difficulté à se libérer et oser s'exprimer.

- Mise en place progressive, habitude.
- Défis en autonomie. Boîte à défis.
- Demander plusieurs solutions à l'élève pour éviter l'attente d'un résultat.
- Utiliser un papier de modeste qualité ou du papier de brouillon.

Crainte de ne pas comprendre.

- Faire écrire les défis en prêtant attention à l'ordre des consignes, aux mots choisis...
- Ne pas répondre aux questions.
- Répondre par une autre question (ex : qu'en penses-tu ?)

L'élève veut faire le plus possible de défis et va trop vite, bâcle le travail.

- Définir une durée pour chaque défi. (ex : le défi doit être fait en 15 mn)
- Demander plusieurs versions du défi. (ex : ce défi doit être fait 3 fois)
- Afficher les défis au fur et à mesure. (Cela incite à mieux faire et montre les possibilités)
- Faire ou refaire les défis en groupe.
- Demander à l'élève si le défi est assez abouti pour être montré.

L'élève se rassure en recopiant les autres.

C'est plutôt normal, on apprend aussi en copiant. Il faut juste le pousser à ne pas en rester là.

- Demander une autre version (ou plusieurs)
- Donner un cadre temporel pour ne pas laisser le temps au doute (Chronométrer, donner un timing, utiliser un sablier)

Optimiser les apprentissages.

- Ne pas donner de sujet pour permettre à l'élève de se concentrer sur les expérimentations.
- Ne travailler qu'une compétence à la fois.

Manque de réinvestissement des expérimentations.

- Garder une trace photographique à ressortir à bon escient.
- Faire faire des travaux utilisant les compétences expérimentées peu de temps après les défis.

- Refaire les défis. (en demandant de nouvelles solutions).

Garder trace des défis.

- Carnet pour les défis en 2D.
- Photographier les réalisations.
- Photographier les différentes réalisations d'un même défi.
- Faire des boîtes à idées regroupant des photos de défis réalisés comme documentation.

Faire participer l'élève à la création de défis.

- Pour le défi de narration : les élèves font les listes de personnages, décors...
- Ajouter le défi : invente un défi.

Les élèves sont excités.

C'est normal !

- Ajouter un défi zen (ferme les yeux et compte jusqu'à 100, respire profondément 20 fois...)
- Utiliser les défis de concentration.

Quelques suggestions qui peuvent donner des idées :

L'art en bazar, Ursus Wehrli, éditions Milan

Grammaire de l'imagination, Gianni Rodari, éditions Rue Du Monde

Un jeu de défi de dessin : SCRITCH !

www.scratch.fr

Voir aussi les pédagogies Montessori, Freinet, Decroly, Reggio